



**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ**  
**SECRETARÍA GENERAL**  
**FORMULARIO PARA USO DE LOS PARTICIPANTES EN LOS CONCURSOS FORMALES**

1/

**DATOS GENERALES DEL PARTICIPANTE:**

<b>1</b>	Nombre:
<b>2</b>	Cédula:
<b>3</b>	Domicilio:
<b>4</b>	Teléfonos: Residencia: <span style="margin-left: 150px;">Celular:</span> <span style="margin-left: 150px;">Oficina:</span>
<b>5</b>	Dirección postal:
<b>6</b>	Correo electrónico:
<b>7</b>	Fecha de ingreso como profesor(a) a la Universidad de Panamá:
<b>8</b>	Categoría actual:
<b>9</b>	Facultad:
	Centro Regional Universitario:
<b>10</b>	Departamento:
<b>11</b>	Código de Profesor:

**DATOS DEL CONCURSO:**

<b>12</b>	Número de registro del concurso	
<b>13</b>	Área de conocimiento o especialidad del concurso en que participa:	
<b>14</b>	Sede del Concurso:	Departamento:
		Facultad:
		Campus:
		Centro Regional Universitario:
		Extensión Universitaria:

<b>15</b>	Si participa en otros concursos, especifique:	
	Área de conocimiento o especialidad:	Sede:

**OTROS DOCUMENTOS QUE DEBE PRESENTAR:**

<b>16</b>	Declaración jurada de "no sanción" No.
<b>17</b>	Idoneidad profesional N°: <span style="margin-left: 150px;">Año:</span>
<b>18</b>	Certificación de cumplimiento de otros requisitos para el concurso:

Nombre

Cédula

Firma

**TÍTULOS Y OTROS ESTUDIOS**

Núm. de Certificación	Títulos y Otros Estudios	Para uso de la Comisión de Concurso			
		Puntuación por área			
		Conocimiento	Afín	Cultural	Observaciones
<b>1. Doctorado</b>					
<b>2. Maestría</b>					
<b>3. Especialización a nivel de postgrado</b>					
<b>4. Licenciatura</b>					
<b>5. Técnico Universitario</b>					
<b>6. Profesor de Segunda Enseñanza</b>					
<b>7. Cursos Especiales de Postgrado</b>					
<b>8. Créditos de Postgrado</b>					

**Subtotal en Títulos y Otros Estudios**



Nombre \_\_\_\_\_

Cédula \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

		Para uso de la Comisión de Concurso			
		Puntuación por área			
Num. Certificación	2. Estadía Postdoctoral	Conocimiento	Afín	Cultural	Observaciones
<b>Sub-total en Estadía Postdoctoral</b>					

3. Investigaciones					
<b>Sub-total en Investigaciones</b>					

4. Proyectos (Registrados y concluidos)					
<b>Sub-total en Proyectos</b>					











Nombre

Cédula

Firma

		Para uso de la Comisión de Concurso			
		Puntuación por área			
Num. Certificación	15. Traducciones	Conocimiento	Afín	Cultural	Observaciones

<b>Sub-total en Traducciones</b>			
----------------------------------	--	--	--

16. Estudios de Factibilidad, Asesoría, Planos, Especificaciones Técnicas y Proyectos, desarrollo de aplicaciones en Informática, Electrónica y Comunicación				

<b>Sub-total en Est. Factibilidad, Electrónica y Comunicación</b>			
---	--	--	--

17. Poemarios, Libretos Teatrales o Adaptaciones, Recitales, Dirección de Teatro o Musical, Actuación, Danza, Conciertos, Producción Artística o Musical, Audiovisual, de Medios Impresos o de Diseño Gráfico				

<b>Sub-total en Poemarios, ... Diseño Gráfico.</b>			
--	--	--	--

Nombre \_\_\_\_\_ Cédula \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

**Para uso de la Comisión de Concurso**

**Puntuación por área**

Num. Certificación	18. Exposiciones	Conocimiento	Afín	Cultural	Observaciones

**Sub-total en Exposiciones**

19. Premios Internacionales o Nacionales		Conocimiento	Afín	Cultural	Observaciones

**Sub-total en Premios Internacionales o Nacionales**

20. Labor Administrativa		Conocimiento	Afín	Cultural	Observaciones

**Sub-total Labor Administrativa**

21. Desempeño Académico		Conocimiento	Afín	Cultural	Observaciones
Año					

**Sub-total Desempeño Académico**

Nombre

Cédula

Firma

Num. Certificación	22. Experiencia Académica Universitaria	Para uso de la Comisión de Concurso				
		Puntuación por área				
		Años	Conocimiento	Afín	Cultural	Observaciones
<b>22.1 En la Universidad de Panamá</b>						
	Certificado de Prestación de Servicios académicos					
	Profesor Especial TC					
	Profesor Especial TP					
	Profesor Asistente TC					
	Profesor Asistente TP/TM					
	<b>Total de años de experiencia como profesor en la Universidad de Panamá</b>					

<b>22.2 En otras Universidades</b> <i>(Anotar el nombre de las universidades)</i>						
	Profesor Especial TC					
	Profesor Especial TP					
	Profesor Asistente TC					
	Profesor Asistente TP/TM					

<b>Sub-total en Experiencia Académica Universitaria.</b>				
--	--	--	--	--

Institución o Empresa	Cargo	Puntuación por área				
		Años	Conocimiento	Afín	Cultural	Observaciones
<b>Sub-total en Experiencia Profesional.</b>						

**Total en experiencia Académica y Profesional**

--	--	--

**NOTA: Art. 12/ Reglamento para el traslado del Personal Académico, aprobado en reunión del Consejo Académico N°36-06, celebrada el 10 de mayo del 2006.**

**Aprobado en reunión del Consejo General Universitario N°2-07 celebrada el 01 de marzo del 2007.**

**Publicado en Gaceta Oficial Digital N°25867, el jueves 30 de agosto del 2017.**

**“A partir de la entrada en vigencia de este Reglamento, todo Profesor(a) que gane una posición de profesor(a) regular o adjunto en una determinada unidad, deberá permanecer en la misma por lo menos diez (10) años después de la adjudicación antes de poder solicitar un traslado permanente. Lo anterior también es aplicable en los casos de traslado por mutuo consentimiento.”**

12/

---

Nombre

Cédula

Firma

---

Fecha de entrega del formulario

---

Nombre del participante

Firma

**Funcionario que recibe y revisa la documentación presentada:**

Observaciones:

---

Fecha y hora en la que se recibe el formulario de participación en el concurso

---

Nombre del funcionario que recibe la documentación

Firma



## C. de Concurso 2

### Máximos establecidos en la totalización de la puntuación de ejecutorias

En el artículo 237 del Capítulo V del Estatuto de la Universidad de Panamá se establecen máximos a considerar, al totalizar la puntuación de algunas ejecutorias. En el cuadro siguiente se presentan las ejecutorias a las cuales se les han fijado topes. No se podrá acumular más puntos que los indicados, en Concursos Formales. La puntuación máxima se refiere a la suma de las puntuaciones asignadas en las tres áreas (conocimiento o especialidad, afín y cultural).

Ejecutoria	Ptn. Máxima
1.1 Perfeccionamiento Académico A (Mínimo de 40 horas en no menos de 5 días) Perfeccionamiento Académico B (Mínimo 80 horas en no menos de 10 días) Perfeccionamiento Académico C (Mínimo 120 horas en no menos de un mes)	6 en un mismo año calendario; y 30 puntos en total
5.2 Publicaciones (periódico, boletín y gaceta)	20
8. Apuntes	Uno (1) por asignatura; ninguno si hay folleto
9. Monografías y ensayo.	20
10. y 11. Material didáctico, de apoyo docente y Programas de estudios.	20
12. Conferencias y Disertaciones	20
14. Seminarios extracurriculares, Talleres y Diplomados dictados.	8 por año
15. Traducciones (Debidamente autorizadas).	20
16. Estudios de factibilidad, Asesorías, Planos y Especificaciones Técnicas (Actividad de carácter docente o Actividad de extensión profesional).	20
17. Poemarios, Libretos Teatrales o adaptaciones, Recitales, Dirección de Teatro o Musical, Actuación, Danza, Conciertos, Producción Artística o Musical, Obras de Arte realizadas o de las Artes visuales: Exposición Artística Individual Internacional, Exposición Artística Individual Nacional, Exposición Artística Colectiva Internacional, Exposición Artística Colectiva Nacional. **	4
20. Labor administrativa.	4
21. Evaluación excelente del profesor	10

\*\*No se podrá acumular más de cuatro (4) puntos para estas ejecutorias en todas las Facultades, excepto la Facultad de Bellas Artes y los Departamentos con disciplinas en que las Bellas Artes sean áreas de conocimiento.

C. de Concurso 3

**INFORME INDIVIDUAL DE EJECUTORIAS**

Nombre del participante:

Cédula:

Área del concurso:

Num. Registro:

Categoría Ejecutorias	Columna A			Columna B			
	Subtotales en ejecutorias			Subtotales con ajuste de Puntuación Máxima			
	Conoc.	Afín	Cultural	Conoc.	Afín	Cultural	
1.1	*Perfeccionamiento Académico A, B, C						
1.2	Perfeccionamiento Académico						
2	Estadía Postdoctoral						
3	Investigaciones						
4	Proyectos registrados y concluidos						
5.1	Publicaciones: revistas espec., index., nac., inter., etc						
5.2	*Publicaciones: periódicos, boletín, gacetas, etc.						
6	Libros						
7	*Folletos						
8	*Apuntes						
9	*Monografías y Ensayos						
10	*Material Didáctico y de Apoyo Docente						
11	*Programas de Estudio						
12	*Conferencias o disertaciones						
13	Ponencias						
14	*Seminarios Extracurriculares o Diplomados						
15	*Traducciones						
16	Est. de Fac., Asesorías, planos,... etc.						
17	*Poemarios, Libretos, ...etc.						
18	Exposiciones						
19	Premios Internacionales o Nacionales						
20	*Labor Administrativa						
21	*Desempeño Académico						
*	<b>Ejecutorias con puntuaciones máximas (Art. 237)</b>	<b>Total de puntos en Ejecutorias</b>					
		Considerando los ajustes del artículo 237					